

БУЗУЛУКСКИЙ ГИДРОМЕЛИОРАТИВНЫЙ ТЕХНИКУМ – ФИЛИАЛ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДЕНО

Председатель учебно-методической комиссии  
БГМТ- филиала ФГБОУ  
ВО Оренбургский ГАУ  
Евсюков С.А

«12» марта 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД.09 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**Специальность** 21.02.04 Землеустройство

**Форма обучения** очная

**Срок получения СПО по ППССЗ** 3года 6 месяцев

Бузулук, 2020 г.

## ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ

№ изменения, дата изменения и № протокола заседания учебно-методической комиссии филиала, номер страницы с изменением	
БЫЛО	СТАЛО
Основание: решение заседания ПЦК общих гуманитарных , социально-экономических и естественнонаучных дисциплин от «__» _____ №__ протокола _____ С.В.Филиппова , председатель ПЦК <i>подпись</i>	

## СОДЕРЖАНИЕ

1	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ...	8
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	37
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	38

# **1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **ОУД.09 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

### **1.1 Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС среднего общего образования утвержденным Министерством образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012г., приказ № 413 и (ред.от 29.06.2017г.) и примерной основной образовательной программой среднего общего образования от 28. 06.2016 № 2/16-з.

### **1.2 Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена**

Дисциплина «Родная литература» входит в общеобразовательный учебный цикл.

### **1.3 Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины**

**Предметные результаты** освоения базового курса учебной дисциплины отражают:

1) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

5) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

6) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

7) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

8) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

#### **Личностные результаты**

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн).

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические ценности;

3) сформированность мировоззрения, основанного на диалоге культур;

4) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

5) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

6) навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной деятельности;

7) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

8) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;

9) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта;

10) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни

#### **Метапредметные результаты:**

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности;

3) владение навыками познавательной деятельности; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности;

5) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

б) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

#### **Регулятивные УУД**

- умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

#### **Познавательные УУД**

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- смысловое чтение;

- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации;

- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

#### **Коммуникативные УУД**

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе

согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

## РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Код	Наименование результата обучения
ПР1	сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
ПР2	сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
ПР3	обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
ПР4	сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции;
ПР5	сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
ПР6	сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
ПР7	обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
ПР8	сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции;
ЛР1	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн).
ЛР2	гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические ценности;

ЛР3	сформированность мировоззрения, основанного на диалоге культур;
ЛР4	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
ЛР5	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
ЛР6	навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной деятельности;
ЛР7	нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
ЛР8	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;
ЛР9	эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта;
ЛР10	ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
МПР1	умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;
МПР2	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности;
МПР3	владение навыками познавательной деятельности; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
МПР4	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности;
МПР5	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
МПР6	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

#### **1.4 Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 56 часов, в том числе:  
 обязательной аудиторной нагрузки обучающегося 48 часов;  
 самостоятельной работы обучающегося 8 часов



## **2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>	<b>1 семестр</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>56</b>	<b>56</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>48</b>	<b>48</b>
В том числе:		
лекции, уроки	48	48
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
<b>Промежуточная аттестация в форме контрольной работы</b>		

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД.09 Родная литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Результаты освоения	Уровень освоения
1	2	3	4	5
<b>Раздел 1 Литература родного края</b>	<b>32</b>			
Тема 1.1 Введение. Общее понятие о предмете.	Родной край как источник творчества, понятие о «крае» в родной литературе. Состояние родной литературы периода 17-20 веков.	2	ПР1, ЛР9, МПР2	1,2
Тема 1.2 УНТ Оренбургского края.	Уникальность и самобытность УНТ Оренбургского края. Произведения УНТ: пословицы, поговорки, исторические песни, предания.	2	ПР4, ЛР1, МПР6	1,2
Тема 1.3 УНТ Оренбургского края.	Сведения из этнографических заметок фольклориста А.П.Кузнецова, сделанных в 20 веке.. Пространство и время в сказке. Н.Н. Каразин: «Дедушка Буран, бабушка Пурга». Русская зима. Разбушевавшиеся силы природы и человек. В.И. Одноралов. «Сказка про грибного царя». Природа Оренбуржья, ее красота и «подземные» тайны.	2	ПР2, ЛР8, МПР1	1,2
Тема 1.4 Литературная жизнь Оренбургского края 17-20 веков.	Понятие «литературная жизнь края» Связь выдающихся деятелей литературы (В.А.Жуковский, И.А.Крылов, В.И.Даль). Становление и развитие литературы региона как историко-культурный процесс.	2	ПР3, ЛР6. МПР4	2,3
Тема 1.5 В.И.Даль и Оренбургский край	Деятельность В.И.Даля как просветителя, много сделавшего для благоустройства края. Занятия Даля - записи сказок , преданий, пословиц, воспоминаний о Пугачевском восстании, создание повестей и рассказов («Бикей и Мауляна», «Майна», «Охота на волков», «Серенькая», «Уральский казак» и др.). Тема пленений русских и освобождения их. «Физиологические» очерки и	2	ПР5, ЛР2, МПР1	2,3

	восточные мотивы в творчестве писателя. Письма Даля из Оренбурга В.Ф.Одоевскому о Пушкине. Воспоминания В.Даля и воспоминания его о пребывании писателя в Оренбургском крае.			
Тема 1.6 Г.Р.Державин в Оренбургском крае.	Г.Р.Державин в Оренбургском крае. Детские годы, проведенные в Оренбурге, поездки в Державино, пребывание в крае в период Пугачевского восстания. Оренбургские мотивы в поэзии Державина. Ода «Фелица», «Благодарность Фелице». Оренбургская природа в стихах поэта.	2	ПР6, ЛР10 МПР5,	2,3
Тема 1.7 И.А.Крылов и Оренбургский край.	И.А.Крылов и Оренбургский край. Детские годы, проведенные Крыловым в Оренбурге. Оренбургские воспоминания, записанные А.С. Пушкиным о Пугачевском бунте. Басня «Безбожники».	2	ПР2, ЛР8 МПР4	1,2
Тема 1.8 В.А.Жуковский	Путешествие В.А.Жуковского по Уралу (1837 г.). Дневниковые записи поэта о посещениях им Оренбурга и оренбургских станиц. В.А.Жуковский и В.А.Перовский. Их дружба и переписка.	2	ПР2, ЛР9, МПР2	1,3
Тема 1.9 Оренбургская поездка А.С. Пушкина	Оренбургская поездка А.С. Пушкина. Пушкин и Даль. Оренбургские материалы в «Капитанской дочке» и «Истории Пугачева», «Оренбургские записи» Пушкина. Пушкин и оренбуржцы. Воспоминания оренбуржцев о посещениях Пушкиным Оренбурга и Берд. Пушкин и Е. Тимашева.	2	ПР1, ЛР4 МПР1	3
Тема 1.10 Тема пугачевского восстания в русской литературе	А.П. Крюков. «Рассказ моей бабушки». Сюжет, образы, авторское отношение к изображаемому событию. «Рассказ моей бабушки» и «Капитанская дочка» А.С. Пушкина. Сопоставление сюжетных линий, образов, описании места действия, деталей. Тема Пугачева в произведениях Пушкина и живописи, портрет Пугачева на портрете Екатерины II, написанный неизвестным художником самоучкой в Илеке. Работа над пугачевской темой в	2	ПР6, ЛР7 МПР2	2,3
			ПР2, ЛР6 МПР5	1,2

	Оренбурге С.В. Иванова, его иллюстрации к «Капитанской дочке»: «Встреча в метель с Пугачевым», «Вожатый», «Суд Пугачева» и др.			
Тема 1.11 Сказки созданные в Оренбургском крае	С.Т. Аксаков. «Аленький цветочек». Прославление в сказке доброты, любви, верности. Изображение взаимоотношений человека и природы. Пространство и время в сказке. Природа Оренбуржья, ее красота и «подземные» тайны.	2	ПР4,ЛР1, МПР6	2,3
Тема 1.12 Произведения о природе Оренбургского края, о родном крае	С.Т. Аксаков. «Прошай, мой тихий сельский дом», «Осень», «Послание в деревню», из «Записок ружейного охотника Оренбургской губернии» («Лебедь», «Гусь»). Сельский и городской дом в представлении Аксакова. Оренбургская осень глазами поэта. Воспевание деревенской жизни. Наблюдения охотника за птицами. Портреты некоторых птиц, данные художником.	2	ПР3,ЛП8 МПР1	1,2
Тема 1.13 Культурная жизнь Оренбуржья в начале XIX века.	Культурная жизнь Оренбуржья в начале XIX века. Оренбургский губернатор В.А. Перовский. Научные экспедиции, организованные при Перовском. Его деятельность по развитию культуры края. Перовский и А. и К. Брюлловы. Литературно-музыкальные вечера в Оренбурге. Участие в них В.И. Даля, А.А. Алябьева (1833-1834). Песня композитора на сл. А. Дельвига «Соловей», романсы на сл. Пушкина «Я вас любил», «Зимняя дорога», «Если жизнь тебя обманет», «Увы, зачем она блистает».	2	ПР5,ЛР3 МПР2	1,3
Тема 1.14 Современная поэзия и проза Оренбуржья в 21веке	Литературная эпоха 21 в. в произведениях писателей и поэтов Оренбуржья. Темы природы и Родного края в стихотворениях поэтов г.Бузулука.	2	ПР3,ЛР9 МПР4	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> В.А. Жуковский. Художественный мир романтических элегий и баллад. (доклад)	<b>2</b> 2		

<p><b>Раздел 2 Русская литература второй половины XIX века</b></p>		<p><b>20</b></p>		
<p>Тема 2.1 А.Н. Островский</p>	<p>Сведения из биографии. Социально-культурная новизна драматургии А.Н. Островского. «Гроза». Самобытность замысла, оригинальность основного характера, сила трагической развязки в судьбе героев драмы.</p>	<p>2</p>	<p>IP2,JP1 MIP3</p>	<p>2,3</p>
<p>Тема 2.2 И.А. Гончаров</p>	<p>Сведения из биографии. «Обломов». Творческая история романа.</p>	<p>2</p>	<p>IP3,JP2 MIP2</p>	<p>1,2</p>
<p>Тема 2.3 И.С. Тургенев</p>	<p>Сведения из биографии. «Отцы и дети». Временной и всечеловеческий смысл названия и основной конфликт романа. Особенности композиции романа.</p>	<p>1</p>	<p>IP5,JP6 MIP2</p>	<p>1,3</p>
<p>Тема 2.4 Н.Г. Чернышевский</p>	<p>Сведения из биографии. Роман «Что делать?» (обзор). Эстетические взгляды Чернышевского и их отражение в романе. Особенности жанра и композиции.</p>	<p>1</p>	<p>IP7,JP7 MIP4</p>	<p>3</p>
<p>Тема 2.5 Ф.И. Тютчев</p>	<p>Сведения из биографии. Философичность – основа лирики поэта. Символичность образов поэзии Тютчева. Общественно-политическая лирика. Ф. И. Тютчев, его видение России и ее будущего. Лирика любви. Раскрытие в ней драматических переживаний поэта.</p>	<p>1</p>	<p>IP6,JP2 MIP6</p>	<p>2,3</p>
<p>Тема 2.6 А.А. Фет</p>	<p>Сведения из биографии. Связь творчества Фета с традициями немецкой школы поэтов. Поэзия как выражение идеала и красоты. Слияние внешнего и внутреннего мира в его поэзии. Гармоничность</p>	<p>1</p>	<p>IP8,JP9, MIP1</p>	<p>1,2</p>

	и мелодичность лирики Фета. Лирический герой в поэзии А.А. Фета.				
Тема 2.7 Н.А. Некрасов	Сведения из биографии. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Гражданский пафос лирики.	1			2,3
Тема 2.8 Н.С. Лесков	Сведения из биографии. Повесть «Очарованный странник». Особенности сюжета повести.	1		ПР2, ЛР10 МПР1	1,2
Тема 2.9 Ф.М.Достоевский	Сведения из биографии. «Преступление и наказание» Своеобразие жанра. Отображение русской действительности в романе. Социальная и нравственно-философская проблематика романа. Символические образы в романе.	2		ПР6, ЛР3 МПР5	1,3
Тема 2.10 Л.Н. Толстой	Жизненный и творческий путь. Духовные искания писателя. Роман-эпопея «Война и мир». Жанровое своеобразие романа. Особенности композиционной структуры романа.	2		ПР1, ЛР1 МПР4	1,2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Южные поэмы А.С. Пушкина, их идейно-художественные особенности, отражение в поэмах черт характера «современного человека». (доклад) Тема духовной независимости поэта в стихотворных манифестах Пушкина («Поэт и толпа», «Поэт», «Поэту»). (конспект)	<b>6</b> 3 3			
<b>Раздел 3 Зарубежная литература</b>		<b>4</b>			
Тема 3.1 О.Бальзак	«Гобсек».	2		ПР7, ЛР3 МПР1	1,2

Тема 3.2 У.Шекспир	«Гамлет»	2	ПР8,ЛР1, МПП5	2,3
<b>Всего:</b>		<b>56</b>		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Мобильный мультимедийный комплекс: мультимедиапроектор ViewSonic PJ501, экран, нетбук Lenovo IdeaPad S110; учебная мебель (30 посадочных мест, рабочее место преподавателя) , доска

Программное обеспечение:

Linux (Ubuntu) (распространяется свободно)

LibreOffice (распространяется свободно)

7-Zip(распространяется свободно)

Adobe Acrobat Reader (распространяется свободно) ;

Наглядные демонстрационные материалы

Помещение для самостоятельной работы обучающихся –читальный зал  
стулья, столы на 10 мест, ПК – 1 шт. с выходом в Интернет

#### **3.2 Информационное обеспечение обучения**

##### **Основная литература:**

1.Литература [Текст]: учебник/под ред. Г.А. Обернихиной. – М.: Изд-во ИЦ Академия, 2015. – 656с.

##### **Дополнительная литература:**

1. Русская литература в вопросах и ответах. В 2т.Т XX век[электронный курс]: [Текст]/учебное пособие для СПО/Под ред. Г.И.Романовой. - М.: Издательство Юрайт,2017 .-267с.- Серия профессиональное образование (электронный ресурс) <https://www.biblio-online.ru/viewer/60F6C4C4-32B6-47C9-8C84-0402F33E7EE6#page/2>




## 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;	беседа, чтение с элементами обсуждения
сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;	выразительное чтение, анализ
обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;	фронтальный опрос, беседа. текущий контроль
сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции;	написание докладов, рефератов, подготовка сообщений.
сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;	текущий контроль, оценка выполнения практических работ.
сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;	текущий контроль, тестирование, написание эссе.
обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;	доклад, анализ художественного произведения
сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции;	фронтальная беседа
российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение	написание сочинений, рецензий, отзывов.

государственных символов (герб, флаг, гимн).	
гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические ценности;	фронтальный опрос, беседа. текущий контроль
сформированность мировоззрения, основанного на диалоге культур;	составить вопросы диалога
сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	составление сравнительной характеристики
толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;	беседа, составление художественного «портрета».
навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной деятельности;	беседа, составление художественного «портрета».
нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;	беседа, реферат, доклад.
готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;	текущий контроль, опросы, беседы.
эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта;	выразительное чтение наизусть
ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;	чтение эпизодов и анализ
умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;	анализ стихотворения, осмысленное чтение
умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности;	текущий контроль, опросы, беседы.
владение навыками познавательной деятельности; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	фронтальный опрос, текущий контроль
готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности;	написание докладов, подготовка сообщений.
владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;	текущий контроль, опросы, беседы.
владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных	контрольная работа

процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.	
	Контрольная работа

Программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС среднего общего образования утвержденным Министерством образования и науки Российской Федерации 17 мая 2012г., приказ № 413 ( ред.от 29.06.2017г.) и примерной основной образовательной программой среднего общего образования от 28. 06.2016 № 2/16-з.

Разработала:  Павлышина Е.А.  
*подпись*

Программа рассмотрена и одобрена на заседании ПЦК общих гуманитарных, социально- экономических и естественнонаучных дисциплин

протокол № 5 от «11» марта 20 20 г.

Председатель ПЦК  Филиппова С.В.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно- методической комиссии БГМТ- филиала ФГБОУ ВО Оренбургский ГАУ

протокол № 6 от «12» марта 20 20г.

Председатель учебно - методической комиссии  Евсюков С.А.

СОГЛАСОВАНО

Методист филиала  Леонтьева Е.Р.

Заведующая библиотекой  -Дмитриева Н.М.